



Massa Marittima

**16 ottobre**

**29 ottobre**

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

## **LE MOSTRE**

Palazzo dell'Abbondanza  
dal 16 al 29 ottobre 2011 – ORE 16 -19

### ***ARTEOLOGIA***

PIANO TERRA

#### **I DISEGNI**

Dino Petri

#### **TOTEM**

Marco Marchetti

#### **LA MINIERA TRA PASSATO E PRESENTE**

Gruppo Fotografico - Massa Marittima

### ***RIFLESSIONI***

PRIMO PIANO

#### **OLTRE LA CARTOLINA**

Gian Paolo Bonesini

#### **UNA MOSTRA PER LEGGERE IL PRESENTE DELLA CITTÀ**

Gruppo Fotografico Massa Marittima



Massa Marittima

16 ottobre

29 ottobre

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

## **I DISEGNI**

Dino Petri

# ***L'acqua, il fuoco, l'argento ...e quello che resta***

Per realizzare questi disegni sono ornato più volte in ognuno di questi "luoghi" districandomi spesso tra sterpi e rovi.

Il contatto e la permanenza tra queste strutture è stata fonte di sensazioni e riflessioni diverse; su tutte primeggiava un pensiero: contribuire a mettere in moto iniziative per il recupero, la fruizione conoscitiva e culturale di questo patrimonio speciale delle Colline Metallifere

# **TOTEM**

***Marco Marchetti***

I pannelli illustrativi posti su totem metallici di Valpiana, fanno parte di un più ampio progetto promosso dal Comune di Massa Marittima, per la riscoperta e valorizzazione delle antiche fonderie di questo antico complesso siderurgico; il materiale utilizzato non poteva che essere il ferro, nel suo prodotto industriale più significativo quale la “longarina” o trave HEA, trattato con acidi ossidanti e fissativi; il manufatto posto infisso nel terreno, previa serie di fori modulari sulle quattro ali, permette il fissaggio di pannelli metallici di varie dimensione e posizioni in senso verticale e fronte-retro; i disegni tematici vengono fissati al pannello tramite asole ritagliate in questo, per permetterne la sostituzione nel tempo. La fascia semicircolare posta in alto con scritta al negativo, ispirata dalla corona dello stemma mediceo sulla facciata del Palazzo dei Ministri di Valpiana, vuole ricordare la testa di questa figura antropomorfa, del totem, con le braccia aperte a sostenere le illustrazioni.

Un piccolo pannello fotovoltaico a led ne segnala la presenza anche di notte.



Massa Marittima

**16 ottobre**

**29 ottobre**

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

# **LA MINIERA TRA PASSATO E PRESENTE**

***Gruppo Fotografico Massa Marittima***

Il territorio delle Colline Metallifere é stato caratterizzato, per millenni, dall'attività mineraria. Le foto di questa breve esposizione mettono in evidenza la miniera ancora attiva (caratterizzata dalla presenza dell'uomo) con ciò che di questa oggi rimane sul territorio. Dove é stato possibile si é cercato di riprendere gli stessi luoghi dalle stesse angolazioni.

La nascita del Parco Nazionale Tecnologico e Archeologico delle Colline Metallifere Grossetane potrebbe essere l'elemento che consentirà di farci vedere ancora la presenza dell'uomo nelle zone minerarie.



Massa Marittima

16 ottobre

29 ottobre

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

# **RIFLESSIONI OLTRE LA CARTOLINA**

***Gian Paolo Bonesini***

Superata la visione classica del paesaggio dipinto, attraverso la ripetizione simbolica di forme stereotipate - il cipressino appunto - l'autore rende concreto il riflesso delle immagini mentali sperimentate guardando la Terra intorno.

I colori usati contrastano con la realtà, ma evocano stati emotivi di inquietudine e forse tormento... la Maremma oltre la cartolina

Anche le parole fanno parte della riflessione interiore.

Pensieri poetici, quasi un manifesto appeso al muro, che mettono a nudo ed evocano le emozioni; parole contenute in un libro unico, che forse un libro non sembra, ma che permette di leggere nel profondo.

Un paesaggio sperimentale anche per le tecniche usate, dove il segno e le arti grafiche si mescolano ad interpretare una realtà, alla fine, del tutto soggettiva



Massa Marittima

16 ottobre

29 ottobre

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

# **UNA MOSTRA PER LEGGERE IL PRESENTE DELLA CITTÀ**

**GRUPPO FOTOGRAFICO MASSA MARITTIMA**

***La fotografia come strumento che aiuta nella lettura-  
indagine del tessuto sociale ed urbanistico della città.  
Le strutture commerciali ed artigianali, presenti nella zona  
di Corso Diaz, ritratte insieme ai loro titolari.***

Nella nostra città due sono le vie che, per la loro importanza, sono qualificate come Corso; una si trova nella parte bassa ed è Corso della Libertà, l'altra nella parte alta ed è Corso Diaz. La prima si innesta direttamente nella Piazza del duomo (Piazza Garibaldi) dove si trovano i monumenti più celebri della città; questo le consente di godere quindi di una maggiore visibilità da un punto di vista commerciale. La seconda si trova nella parte della città ancora non sufficientemente valorizzata e questo la rende quasi "periferica" da un punto di vista commerciale. Questo però ha consentito, negli ultimi anni, il nascere di una serie di nuove attività commerciali od artigianali favorite, probabilmente, dalla maggiore facilità di reperire locali dove ubicarle. Altro dato importante che emerge dalle immagini è che la maggior parte dei titolari delle attività è giovane; un patrimonio umano che rappresenta, oggi, il futuro che c'è dietro l'angolo.



Massa Marittima

**16 ottobre**

**29 ottobre**

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

# **I TESORI DEI TERZIERI**

## **MOSTRA**

***a cura della Società dei Terzieri  
e Associazione IRIDE - settore fotografia***

La tradizione che rivive e crea valore culturale, identità sociale  
e indotto economico:

una mostra storico-artistica che ripropone i più importanti palii  
e cimeli;

una mostra delle persone che lavorano per costruire il senso di  
appartenenza al quartiere, alla città, alla terra maremmana;

una mostra di come i Terzieri abbiano contribuito e stanno  
contribuendo a sostenere l'economia locale.

Sala della Misericordia  
dal 16 al 29 ottobre 2011  
apertura ore 9 -19



Massa Marittima

**16 ottobre**

**29 ottobre**

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

***Domenica 23 ottobre 2011***

# **PASSEGGIATA NELLA VALLE DELLO STREGAIO**

***a cura di Diego Accardo e Marco Marchetti***

Il camminare come strumento conoscitivo.

Il camminare come mezzo attraverso cui inventare nuove modalità  
per investigare e intervenire

Il camminare come strumento estetico, in grado di descrivere un  
Paesaggio che ha bisogno di essere ancora compreso e riempito  
di significati.

PROGRAMMA:

**ore 8,30** Punto d'incontro: Stazione di Ghirlanda (Massa Marittima)

**ore 9** Partenza Passeggiata

**ore 13** Picnic

Informazioni ed iscrizioni:

Palazzo dell'Abbondanza o tel. 333 9960294 / 338 4139448



**TAVOLA ROTONDA**

**“Dagli Etruschi al Parco Nazionale  
Tecnologico e Archeologico delle Colline  
Metallifere grossetane:  
aspetti organizzativi, etici ed economici”**

La tavola rotonda riunisce gli attori principali di una realtà, il PARCO NAZIONALE  
TECNOLOGICO E ARCHEOLOGICO, attualmente in fase di verifica.

Un dibattito sullo stato dell'arte del Parco, entrato il 1 ottobre 2010 nell'European and  
Global Geopark Network, sotto gli auspici dell'UNESCO, con il nome di Tuscan Mining  
Geopark, può rivelarsi utile ad impostare le linee di indirizzo per il suo sviluppo in una  
dimensione nazionale e internazionale.

**PROGRAMMA**

Salutano

**LIDIA BAI** Sindaco Massa Marittima

**COSTANZA SOPRANA** Presidente Associazione culturale Art@ltro®

**ANNA MONTEMAGGI** Presidente Rotary Club Massa Marittima

Introduce

**LUCA AGRESTI** – Presidente del Parco Nazionale Tecnologico e Archeologico delle  
Colline Metallifere

Intervengono

**LEONARDO MARRAS** - Presidente della Provincia di Grosseto

**GIOVANNI PADRONI** - Professore ordinario del Dipartimento Economia aziendale e  
Membro della Facoltà di Economia e Commercio dell'Università di Pisa

**MASSIMO PREITE** - Docente di Tecnica e Pianificazione Urbanistica dell'Università di  
Firenze, Vicepresidente AIPAI, redattore MASTERPLAN del Parco Nazionale  
delle Colline Metallifere

**CLAUDIO SARAGOSA** - Docente di Pianificazione Territoriale dell'Università di Firenze  
nel corso di Pianificazione della Città, del Territorio e del Paesaggio

**ALESSANDRO MASOTTI** - Esperto e consulente in Geologia mineraria

**STUDENTI dell'ISTITUTO TECNICO MINERARIO “B.Lotti”** di Massa Marittima

**DIEGO ACCARDO** – Associazione culturale Art@ltro®

Modera

**SIMONE PARADISI** - Giornalista e Commentatore TV9

Palazzo dell'Abbondanza  
Sabato 22 ottobre 2011 – ore 9.00



Massa Marittima

**16 ottobre**

**29 ottobre**

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

# **RAGAZZI IDEE**

## **MOSTRA**

***a cura di Vincenzo Gabbrielli e Massimo Pelagagge***

**Partecipano gli Studenti del secondo anno  
della Scuola secondaria di primo grado  
(scuola media)**

Abbiamo fotografato luoghi “invisibili”,  
come è ora possibile farli diventare “visibili”?  
Come li cambieremmo per migliorarli?  
Come ce li immaginiamo da grandi? Perché?

A queste domande i ragazzi hanno dato le loro risposte attraverso  
immagini.

Le loro idee sono presentate nel Chiostro di S. Agostino per  
diventare una mostra in espansione, integrata e riprogettata anche  
nel corso dell'anno scolastico.

**Chiostro di Sant'Agostino  
da lunedì 24 a sabato 29 ottobre 2011  
apertura ore 9 -18**



Massa Marittima

**16 ottobre**

**29 ottobre**

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

# **LA CITTÀ IMMAGINATA**

## **LABORATORI E MOSTRA**

*a cura di Gian Paolo Bonesini e Amanda Bolognini*

**Partecipano i bambini e le bambine  
della Scuola dell'Infanzia e della Scuola primaria.**

Partendo dalla raccolta di materiali di recupero e di materiali "poveri", i bambini sono impegnati a immaginare, progettare e costruire con le loro mani una Massa Marittima futura, così come verrebbe da loro desiderata.

Lungo le pareti del chiostro le scatole, i cartoni, i materiali prendono vita e assumono nuove forme e nuovi significati, che i bambini esprimono concretamente attraverso l'azione creativa.

Nello stesso tempo, essi sperimentano come, attraverso un modo diverso di pensare, progettare e agire, i materiali "di scarto" possono diventare una vera risorsa e un'opportunità espressiva: la sostenibilità agita in prima persona!

**Chiostro di Sant'Agostino  
da lunedì 24 a sabato 29 ottobre 2011  
apertura ore 9 -18**



Massa Marittima

**16 ottobre**

**29 ottobre**

**UN FUTURO  
IN VIA DI APPARIZIONE**

## **“RISO, RISI, RISATE”**

**UNA FESTA PER TUTTI I CITTADINI, VECCHI E NUOVI**

I sapori del riso: una festa fatta di assaggi aperta a tutti  
dedicata alle RICETTE TIPICHE A BASE DI RISO  
della cucina italiana e delle cucine non italiane presenti sul territorio,  
quelle dei nuovi abitanti, ai quali verrà data visibilità anche attraverso  
le loro musiche e danze

*In collaborazione con Stella Lusini e Slow Food Montereagio  
e la partecipazione di  
Riso Maremma  
Tenuta il Cicalino*

Chiostro di Sant'Agostino  
sabato 29 ottobre 2011 ore 17,00